

# ALTER

REVUE DE PHÉNOMÉNOLOGIE

*LA RELIGION*

*Alter*  
est publié par l'association *Alter*  
(groupe de recherche en phénoménologie)  
en collaboration avec les Archives-Husserl de Paris

#### Comité de direction

Étienne Bimbenet, Philippe Cabestan, Natalie Depraz, Julien Farges,  
Jean-Claude Gens, Vincent Houillon, Grégori Jean, Dominique Pradelle,  
Camille Riquier, François-David Sebbah, Claudia Serban

#### Correspondants étrangers

Simon Critchley (Angleterre)  
Dieter Lohmar (Allemagne)  
Shin Nagai (Japon)  
Javier San Martin (Espagne)  
Anthony J. Steinbock (Etats-Unis)  
Dan Zahavi (Danemark)

#### Comité d'honneur

Renaud Barbaras (Université de Paris-I)  
Jocelyn Benoist (Université de Paris-I)  
Rudolf Bernet (Archives-Husserl de Leuven)  
John B. Brough (Georgetown University de Chicago)  
Ronald Bruzina (Kentucky University)  
Jean-François Courtine (Archives-Husserl de Paris)  
Françoise Dastur (Université de Nice)  
Klaus Held (Bergische Universität Gesamthochschule Wuppertal)  
Jean-Luc Marion (Université de Paris-IV Sorbonne)  
Pierre Rodrigo (Université de Bourgogne)  
Mario Ruggenini (Università di Venezia)  
Bernhard Waldenfels (Ruhr Universität Bochum)

Numéro coordonné par Philippe Cabestan

Assistante d'édition : Morgane Macé

*Erratum* : le numéro 27 consacré à Jan Patočka a été coordonné par  
Nathalie Frogneux, Vincent Houillon et Vishnu Spaak

#### Sommaire

Présentation  
*Philippe Cabestan* ..... 7

#### I. La religion

La phénoménologie de la religion et l'époque de l'époque  
*Stefano Bancalari* ..... 11

La mort de Dieu. Sartre *versus* Heidegger  
*Philippe Cabestan* ..... 25

Jalons pour une phénoménologie pure de la foi religieuse  
*Sylvain Camilleri* ..... 41

De la possibilité d'une analyse phénoménologie  
de l'expérience religieuse  
*Veronica Cibotaru* ..... 63

Dieu(x)  
*Françoise Dastur* ..... 79

Comment ne pas être religieux ? Feuerbach et Marx :  
esquisse de phénoménologie socio-historique du religieux  
*Natalie Depraz* ..... 97

Au miroir de l'hégélianisme. La phénoménologie « religieuse »  
de Michel Henry  
*Roberto Formisano* ..... 117

Paul Ricœur, ou la religion sous *epokhê*  
*Daniel Frey* ..... 133

La phénoménologie à l'épreuve de la prière. Le nom de Dieu,  
et peut-être plus  
*Jérôme de Gramont* ..... 149

Retour amont – sens et expérience grecs du divin  
*Jean Lauxerois* ..... 165

## La religion

Hymne homérique à Apollon délien <i>Traduction Jean-Jacques Alrivie et Anne-Marie CEhlschläger,</i> <i>introduction Jean-Jacques Alrivie</i> .....	183
Du sacré au saint : <i>Ereignis</i> et liturgie <i>Marie-Aimée Manchon</i> .....	191
Doubler la métaphysique <i>Jean-Luc Marion</i> .....	205
Expérimentalement religieux. Petite voix phénoménologique et pragmatique <i>Yves Meessen</i> .....	227
Invoquer le dieu, accueillir l'étranger <i>Jacob Rogozinski</i> .....	245
De la phénoménologie de la religion à l'éthanalyse du fait juif <i>Jean-Michel Salanskis</i> .....	263

## II. Traductions

Présentation : l'approche husserlienne de Dieu, entre métaphysique phénoménologique et phénoménologie de la religion <i>Claudia Serban</i> .....	279
« Attitude intérieure de la prière et orientation intérieure phénoménologique », 27.11.1931, <i>Husserliana</i> XLII, Appendice 25 <i>Traduit par Claudia Serban et Natalie Depraz</i> .....	297
Lettre de Husserl à Parl Welch, 17-21 juin 1933 <i>Traduite par Claudia Serban et Natalie Depraz</i> .....	299
Lettre inédite de Husserl à Jean Hering, 4 février 1937 <i>Traduite et présentée par Edouard Mehl, Claudia Serban,</i> <i>Thomas Vongehr</i> .....	307
Lettre de Husserl à Przywara du 15 juillet 1932 <i>Traduite et présentée par Dominique Pradelle</i> .....	317
Conversation avec Husserl (1931-1938), Adelgundis Jaegerschmid, O. S. B. <i>Traduit par Julien Farge</i> .....	321

## III. Varium

Sartre par Barbaras. Mouvements d'une lecture critique <i>Fernanda Alt</i> .....	353
---	-----

## PRÉSENTATION

*Philippe Cabestan*

Une bonne partie des textes réunis dans ce numéro consacré à la religion a fait l'objet d'une première présentation orale lors des journées d'études organisées par la revue ALTER au cours des années 2019 et 2020 à l'ENS de la rue d'Ulm. À quoi se sont ajoutées différentes contributions adressées à la revue ainsi que la traduction d'un ensemble de textes (lettres, inédits, entretiens) qui permettent d'éclairer les convictions religieuses d'Edmund Husserl. En effet, on se contente bien souvent d'affirmer l'athéisme méthodologique de la phénoménologie en renvoyant, si besoin est, au paragraphe 58 des *Idées directrices pour une phénoménologie pure et une philosophie phénoménologique*, au cours duquel la transcendance de Dieu est mise hors circuit. Paul Ricœur, du reste, renouvelle explicitement ce geste en ouverture du premier tome de sa *Philosophie de la volonté*.

Ainsi s'est installée la conviction que phénoménologie et religion font deux et qu'il est « hérétique » de vouloir mettre l'une au service de l'autre et réciproquement. C'est toutefois oublier un peu vite non seulement que Husserl, d'origine juive, s'est converti au protestantisme luthérien (1886), mais aussi qu'il envisage lui-même la phénoménologie comme un chemin vers Dieu et, plus précisément, « un chemin athée vers Dieu (*ein atheistischer Weg zu Gott*) ». Cette dernière affirmation suffit, semble-t-il, à soulever un ensemble de questions relativement complexes quant au rapport de la phénoménologie et de la religion, dont la première pourrait être celle de savoir si une phénoménologie du divin est possible. Car, comme le rappelait Jocelyn Benoist il y a une trentaine d'années, « si Dieu existe, on ne me l'a jamais "présenté"<sup>1</sup> ».

<sup>1</sup> J. Benoist, « Husserl : au-delà de l'onto-théologie ? », article repris dans son ouvrage *Autour de Husserl. L'ego et la raison*, Paris, Vrin, 1994, p. 191.

36. PER  
2078

2020 · VOLUME 53 · ISSUE 4

# APEIRON

A JOURNAL FOR ANCIENT PHILOSOPHY  
AND SCIENCE



**EDITORS**

*Benjamin Morison*, Princeton, NJ  
*Christian Wildberg*, Pittsburgh, PA

**ASSOCIATE EDITOR**

*Luis Alejandro Salas*, St. Louis, MO

**EDITORIAL BOARD**

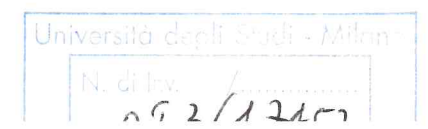
*Marquis Berrey*, Iowa City, IA  
*Richard Bett*, Baltimore, MD  
*Alan C. Bowen*, Baysville, ON  
*Eric Brown*, St. Louis, MO  
*Klaus Corcilius*, Berkeley, CA  
*Patricia Curd*, West Lafayette, IN  
*Lesley Dean-Jones*, Austin, TX  
*Michael Ferejohn*, Durham, NC  
*Jyl Gentzler*, Amherst, MA  
*Daniel Graham*, Provo, UT  
*Brad Inwood*, Yale, CT  
*David Konstan*, Providence, RI  
*Timothy O'Keefe*, Atlanta, GA  
*Mariska Leunissen*, Chapel Hill, NC  
*Richard McKirahan*, Claremont, CA

*Mark McPherran*, Farmington, ME  
*Phillip Mitsis*, New York, NY  
*Deborah Modrak*, Rochester, NY  
*Naomi Reshotko*, Denver, CO  
*Ricardo Salles*, Mexico City  
*Mark Schiefsky*, Cambridge, MA  
*Janet Sisson*, Calgary  
*Nicholas Smith*, Portland, OR  
*Martin Tweedale*, Edmonton  
*Katja Vogt*, New York, NY  
*Michael White*, Tempe, AZ  
*Stephen White*, Austin, TX  
*Paul Woodruff*, Austin, TX  
*Marco Zingano*, Sao Paolo

**FORMER EDITORS**

*Markus Asper*, Berlin  
*Peter Bicknell*, Victoria †  
*Robert Hall*, Burlington, VT †  
*R.J. Hankinson*, Austin, TX †  
*John King-Farlow*, Alberta  
*David Rankin*, Southampton  
*Roger Shiner*, Kelowna

**DE GRUYTER**



**ABSTRACTED/INDEXED IN** Baidu Scholar; Brepols: L'Année philologique; Celdes; CNKI Scholar (China National Knowledge Infrastructure); CNPIEC; De Gruyter - IBR (International Bibliography of Reviews of Scholarly Literature in the Humanities and Social Sciences); De Gruyter - IBZ (International Bibliography of Periodical Literature in the Humanities and Social Sciences); EBSCO (relevant databases); EBSCO Discovery Service; ERIH PLUS (European Reference Index for the Humanities and Social Sciences); Genamics JournalSeek; Google Scholar; International Philosophical Bibliography - Répertoire bibliographique de la philosophie; J-Gate; JournalTOCs; KESLI-NDSL (Korean National Discovery for Science Leaders); Naviga (Softweco); Philosopher's Index; Philosophy Documentation Center - Philosophy Research Index; PhilPapers; Primo Central (ExLibris); ReadCube; ResearchGate; Sherpa/RoMEO; Summon (Serials Solutions/ProQuest); TDOne (TDNet); Ulrich's Periodicals Directory/ulrichsweb; WorldCat (OCLC)

ISSN 0003-6390 · e-ISSN 2156-7093

All information regarding notes for contributors, subscriptions, Open access, back volumes and orders is available online at [www.degruyter.com/apeiron](http://www.degruyter.com/apeiron)

**RESPONSIBLE EDITORS** Benjamin Morison, Princeton University, and Christian Wildberg, University of Pittsburgh

**ASSOCIATE EDITOR** Luis A. Salas, Washington University, Department of Classics, 1 Brookings Drive, Campus Box 1050, Saint Louis, MO 63130, USA  
Email: [apeiron.editorial@degruyter.com](mailto:apeiron.editorial@degruyter.com)

**JOURNAL MANAGER** Esther Markus, De Gruyter, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin, Germany, Tel.: +49 (0)30 260 05-127, Fax: +49 (0)30 260 05-250,  
Email: [esther.markus@degruyter.com](mailto:esther.markus@degruyter.com)

**RESPONSIBLE FOR ADVERTISEMENTS** Claudia Neumann, De Gruyter, Genthiner Straße 13, 10785 Berlin, Germany, Tel.: +49 (0)30 260 05-226, Fax: +49 (0)30 260 05-264,  
E-Mail: [anzeigen@degruyter.com](mailto:anzeigen@degruyter.com)

© 2020 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston

**TYPESETTING** Beltz Bad Langensalza GmbH, Bad Langensalza

**PRINTING** Franz X. Stückle Druck und Verlag e.K., Ettenheim

Cover Illustration: Brand X Pictures/Thinkstock



## Contents

### Research Articles

José Antonio Giménez  
**Friendship, Knowledge and Reciprocity in *Lysis* — 315**

José Edgar González-Varela  
**The One over Many Principle of *Republic 596a* — 339**

Myrna Gabbe  
**Aristotle on the Good of Reproduction — 363**

Michael Tremblay  
**Akrasia in Epictetus: A Comparison with Aristotle — 397**

Jan Maximilian Robitzsch  
**The Presentation of the Epicurean Virtues — 419**

Corinne Gartner and Claudia Yau  
**The Myth of Cronus in Plato's *Statesman*: Cosmic Rotation and Earthly Correspondence — 437**

Aiste Celkyte  
**The Soul and Personal Identity in Early Stoicism: Two Theories? — 463**

*The British  
Journal  
for the  
History of  
Science*

# BJHS

*Volume 53  
Part 3 No. 198*

September 2020

- 289 What is science for? The Lighthill report on artificial intelligence reinterpreted  
JON AGAR
- 311 Subject 01: exemplary Indigenous masculinity in Cold War genetics  
ROSANNA DENT
- 333 Race before Darwin: Variation, adaptation and the natural history of man in  
post-Enlightenment Edinburgh, 1790–1835  
BILL JENKINS
- 351 The logistics of the Republic of Letters: mercantile undercurrents of early modern  
scholarly knowledge circulation  
JACOB ORRJE
- 371 Performing in a different place: the use of a prodigy to the Dublin Philosophical  
Society  
PADDY HOLT
- 389 Forum: Science in Translation
- 397 Forum: Retrospectives
- 407 Book reviews

**B S H S**  
THE BRITISH  
SOCIETY FOR  
THE HISTORY  
OF SCIENCE

*Published for  
by*

The British Society for the History of Science  
Cambridge University Press

**Cambridge Core**  
For further information about this journal  
please go to the journal website at:  
[cambridge.org/bjh](http://cambridge.org/bjh)



**MIX**  
Paper from  
responsible sources  
**FSC® C007785**

**CAMBRIDGE**  
UNIVERSITY PRESS



# BOOKFORUM

Dec/Jan/Feb 2021 Volume 27, Issue 4

## FEATURES

16

### Dull Access

HANNAH BLACK ON JEFFREY TOOBIN'S CHRONICLE OF THE 2020 IMPEACHMENT TRIAL

18

### A Heart Is Not a Nation

JEFF SHARLET ON HATE IN THE TRUMP ERA

20

### Oh, Mercy

MOIRA DONEGAN ON THE LEFT'S #METOO BACKLASH

## COLUMNS

4 CHARLOTTE SHANE on the joys of quarantine TikTok

6 MICHAEL ROBBINS on the escapist fun of the Jack Reacher series

7 AMBER ROSE JOHNSON interviews Kevin Young

9 LINDSAY ZOLADZ on the enduring songcraft of Dolly Parton

22 BOOKFORUM CONTRIBUTORS on this season's outstanding art books

44 AUDREY WOLLEN on Diana Markosian's *Santa Barbara*

## FICTION

24 CHRISTIAN LORENTZEN: Martin Amis's *Inside Story*

28 LOVIA GYARKYE: Marie NDiaye's *That Time of Year*

32 BECCA ROTHFELD: Franz Kafka's *The Lost Writings*

30 COLM TÓIBÍN: Douglas Stuart's *Shuggie Bain*

31 HUBERT ADJEKONTOH: P. Lewis's *Nate*

## CURRENT AFFAIRS & POLITICS

11 JESSE BARRON: Reeves Wiedeman's *Billion Dollar Loser: The Epic Rise and Spectacular Fall of Adam Neumann and WeWork*

14 SARAH JAFFE: Kate Soper's *Post-Growth Living: For an Alternative Hedonism*

34 SASHA FRERE-JONES: on *American history and American myths*

36 REBECCA PANOVKA: *Wikipedia @ 20: Stories of an Incomplete Revolution*

## ARTS & LETTERS

10 A. S. HAMRAH: Adam Nayman's *Paul Thomas Anderson: Masterworks*

12 LESLIE JAMISON: Nathalie Léger's *Exposition, Suite for Barbara Loden*, and *The White Dress*

26 JUSTIN TAYLOR: *The Collected Breeee D'I Pancake: Stories, Fragments, Letters*

28 ALBERT MOBILIO: *Noah Davis*

35 DAVID O'NEILL: *Ming Smith: An Aperture Monograph*

37 JANIQUE VIGIER: *Celia Paul's Self-Portrait*

39 KAITLIN PHILLIPS: Ben Widdicombe's *Gatecrasher: How I Helped the Rich Become Famous and Ruin the World*

40 JANE HU: José Esteban Muñoz's *The Sense of Brown*

42 NATHAN TAYLOR PEMBERTON: André Gregory and Todd London's *This Is Not My Memoir*



21. PEN.  
392.1



From top: Noah Davis, *Mary Jane* (detail), 2008, oil and acrylic on canvas, 60 x 52 1/4". Dolly Parton, ca. 1980s, Paul Thomas Anderson, *Phantom Thread*, 2017, Reynolds Woodcock (Daniel Day-Lewis), Ming Smith, *Greyhound Bus, Pittsburgh* (detail), 1991, gelatin silver print. From the series "August Moon for August Wilson," 1991. On the cover: Raymond Pettibon, *No Title (I mean alarmed)* (detail), 2013, ink and acrylic on paper, 30 x 22 1/2".



Bookforum is published Sept/Oct/Nov, Dec/Jan/Feb, Mar/Apr/May, Jun/Jul/Aug by Artforum International Magazine, Inc. Business offices: 350 Seventh Avenue, New York, NY 10001. Telephone: (212) 475-4000, Fax: (212) 529-1257, Website: www.bookforum.com. For advertising inquiries call Danielle McConnell or Kate Koza at (212) 475-4000.

BOOKFORUM (ISSN 1098-3376) is published by ARTFORUM International, 350 Seventh Ave., 19 Fl., New York, NY 10001-1931. Periodicals postage paid at New York, NY, and additional mailing offices. POSTMASTER: Send address changes to BOOKFORUM, Dept AF, Box 3000, Denville, NJ 07834-9950. (BOOKFORUM welcomes letters to the editor. Letters must be accompanied by a daytime telephone number. All submissions are subject to editing for length and clarity.) Contents © 2020 by ARTFORUM International Magazine, Inc. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from ARTFORUM International Magazine, Inc.

Printed in the United States of America.



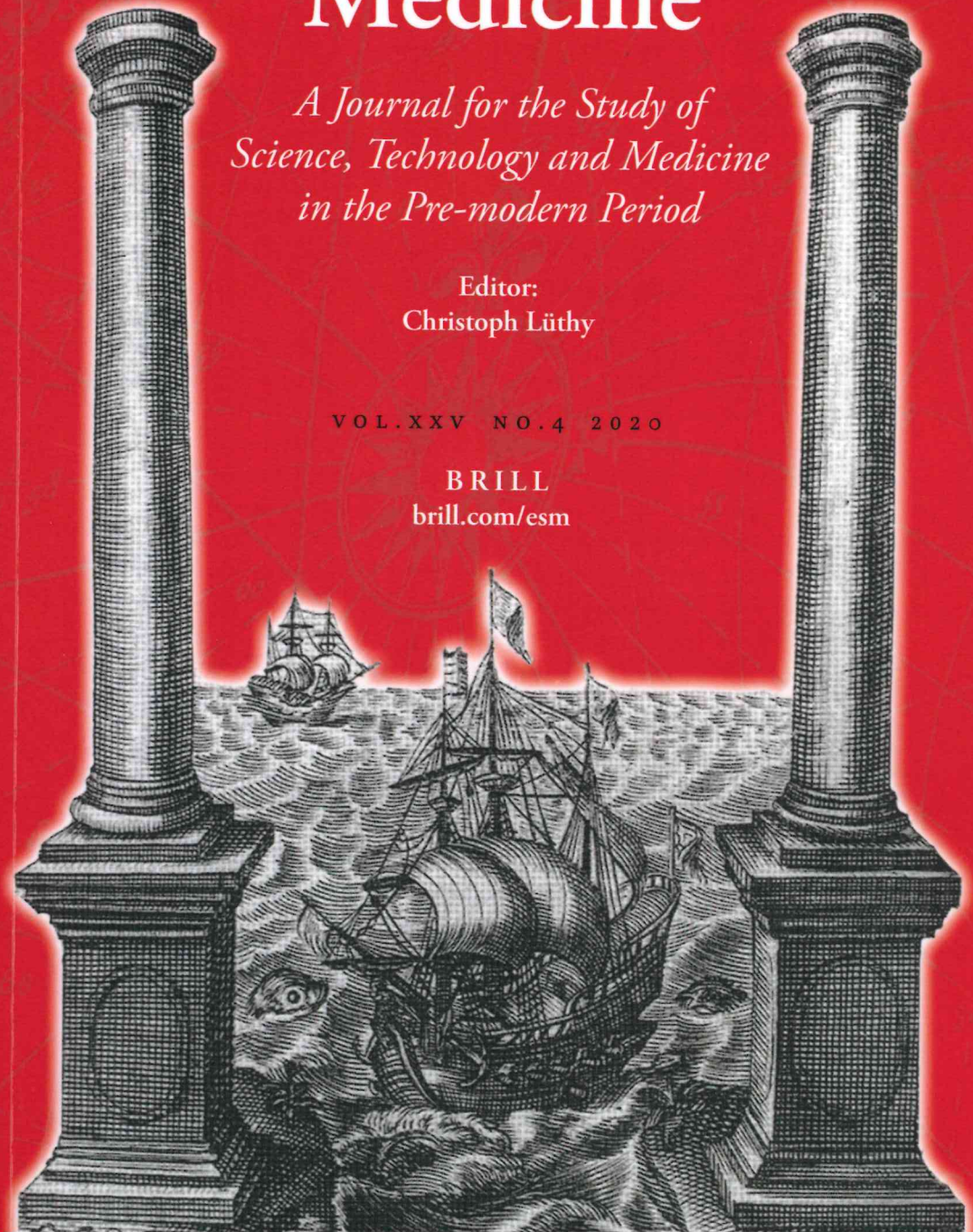
# Early Science and Medicine

*A Journal for the Study of  
Science, Technology and Medicine  
in the Pre-modern Period*

Editor:  
Christoph Lüthy

VOL. XXV NO. 4 2020

BRILL  
[brill.com/esm](http://brill.com/esm)





## CONTENTS

*Special Issue: Exploration and Experimentation on the Weight and Density of Substances in the Sixteenth and Early Seventeenth Centuries*

*Guest Editor: Cesare Pastorino*

### *Articles*

- CESARE PASTORINO  
Exploration and Experimentation on the Weight and Density of Substances in the Sixteenth and Early Seventeenth Centuries: Introduction ..... 297
- STEPHEN CLUCAS  
'The Curious Ways to Observe Weight in Water': Thomas Harriot and His Experiments on Specific Gravity ..... 302
- CESARE PASTORINO  
Johannes Kepler and the Exploration of the Weight of Substances in the Long Sixteenth Century ..... 328
- DANA JALOBEANU  
Experiments in the Making: Instruments and Forms of Quantification in Francis Bacon's *Historia Densi et Rari* ..... 360
- SILVIA MANZO  
Late-Renaissance and Early Modern Medical, Mineralogical and Chemical Discussions on the Weights of Metals ..... 388

**Heidegger Studies**  
**Heidegger Studien**  
**Etudes Heideggeriennes**

**Freedom, Technology, and the Question of Faith:  
Mörrike, Poetry, and Remembrance**





# Journal of Consciousness Studies

controversies in science & the humanities

Vol. 27, No. 11–12, November/December 2020

3L.PCR.  
3615

4 About Authors

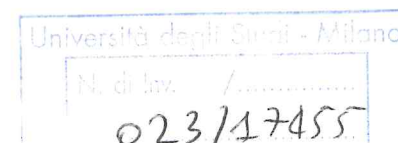
## Refereed Papers

- 8 Quantum-Level Experience in Neural Dendrites: *Jonathan*  
An Interpretation-Neutral Model *C.W. Edwards*
- 30 Higher-Order Theories of Consciousness  
are Empirically False *Nathaniel Greely*
- 55 Calculating the Boundaries of Consciousness  
in General Resonance Theory *Tam Hunt*
- 81 Forests, Trees, and Aesthetic Attention:  
A Reply to Nanay *Bradley Richards*

## Symposium:

### Pain Amnesia and Qualitative Memory

- 99 Editorial Introduction: Symposium on Pain *Claudia*  
Amnesia and Qualitative Memory *Passos-Ferreira*
- 102 What Experience Doesn't Teach: Pain Amnesia *Barbara*  
and a New Paradigm for Memory Research *Gail Montero*
- 126 Pain, Amnesia, and Qualitative Memory:  
Conceptual and Empirical Challenges *Sabrina Coninx*
- 134 Do We Need Another Kind of Memory? *Felipe De Brigard*
- 145 The First Time as Tragedy, the Second  
as Farce *L.A. Paul*
- 154 Qualitative Memory:  
A Response to Commentators *Barbara Gail Montero*



CONTINUED



# HOBBS STUDIES

Vol. XXXIII:2 2020

## CONTENTS

### *Articles*

- ADRIAN BLAU, Hobbes's Practical Politics: Political, Sociological and Economistic Ways of Avoiding a State of Nature 109
- ALISON McQUEEN, Hobbes's Strategy of Convergence 135
- AVSHALOM M. SCHWARTZ, The Sleeping Subject: On the Use and Abuse of Imagination in Hobbes's *Leviathan* 153

### *Book Reviews*

- JOHN MARSHALL, Collins, Jeffrey. *In the Shadow of Leviathan: John Locke and the Politics of Conscience* 177
- VLADIMIR MILISAVLJEVIĆ, Courtland, Shane D., ed. *Hobbesian Applied Ethics and Public Policy* 182
- ENZO ROSSI, McQueen, Alison. *Political Realism in Apocalyptic Times* 188
- DAVID JOHNSTON, Raylor, Timothy. *Philosophy, Rhetoric, and Thomas Hobbes* 192
- JEFFREY COLLINS, Fukuoka, Atsuko. *The Sovereign and the Prophets: Spinoza on Grotian and Hobbesian Biblical Argumentation* 196

JHP

Journal of the  
History of Philosophy

OCTOBER 2020

VOLUME 58

NUMBER 4

# Contents

OCTOBER 2020 VOLUME 58 NUMBER 4

## ARTICLES

- Plato, Protagoras, and Predictions EVAN KEELING
- Aristotle on Enkratic Ignorance DAVID MACHEK
- Anne Conway and Her Circle on Monads JASPER REID
- The Substantial Essence in Spinoza's Ontological Argument CHRISTOPHER MARTIN
- Practical Reason? Salomon Maimon and the Problem of Moral Presentation  
BENJAMIN POLLOCK
- Nietzsche contra Sublimation ELI I. LICHTENSTEIN
- Alice Ambrose and the American Reception of Wittgenstein's Philosophy  
of Mathematics, 1935-75 DAVID LONER

## NOTES AND DISCUSSION

- Two New Documents on Spinoza's Biography  
STEVEN NADLER, TON TIELEN, AND VICTOR TIRIBÁS

---

## Forthcoming Contents

JANUARY 2021 VOLUME 59 NUMBER 1

- Where Socratic Akrasia Meets the Platonic Good ROBERT PASNAU
- Aristotle on the Unity of Touch MARK A. JOHNSTONE
- Overstraining Human Nature in the *Nicomachean Ethics* DOUG REED
- Shaftesbury's Claim That Beauty and Good Are One and the Same MICHAEL GILL
- Lessing and the Art of History SAMUEL A. STONER
- Phenomenological Themes in Aron's Philosophy of History DIMITRIS APOSTOLOPOULOS



---

---

# LOGIQUE ET ANALYSE

NOUVELLE SÉRIE

63<sup>e</sup> Année

Septembre 2020

## 251

### TABLE DES MATIÈRES

**Special issue: The Philosophy of Logical Notations and Diagrams**  
**Guest editors: Francesco Bellucci and Jim Burton**

1. Francesco BELLUCCI and Jim BURTON, Introduction
2. Dirk SCHLIMM and David WASZEK, Multiple Readability in Principle and Practice: Existential Graphs and Complex Symbols
3. Francesco BELLUCCI, Xinwen LIU and Ahti-Veikko PIETARINEN, On Linear Existential Graphs
4. Massimiliano CARRARA, Daniele CHIFFI and Ahti-Veikko PIETARINEN, Some Logical Notations for Pragmatic Assertions
5. David BEISECKER, Regions of Force: Peirce, Frege, Carroll, and Bilateral Proof Trees
6. Atsushi SHIMOJIMA and Dave BARKER-PLUMMER, Channel-Theoretic Account of Reification in Representation Systems
7. Timm LAMPERT, Decidability and Notation

---

Publication trimestrielle du Centre National Belge de Recherches de Logique

Vakgroep Wijsbegeerte, VUB, Pleinlaan 2, B-1050 Brussel, Belgium

Peeters Publishers, Bondgenotenlaan 153, B-3000 Leuven, Belgium

---

---

PEETERS

DE GRUYTER

# NIETZSCHE- STUDIEN

2020 · BAND 49

DE  
|  
G

## Inhaltsverzeichnis

### Abhandlungen

Marina Silenzi

**Eine psychophysiologische Lektüre der Vorreden von 1886/87. Genese und Bedeutung von „Krankheit“ und „Gesundheit“ in Nietzsches Spätphilosophie — 1**

Marie Wokalek

**Abenteurer und Entdecker vor dem „Theater-Auge“ in Nietzsches *Morgenröthe* — 29**

Sigrídur Þorgeirsdóttir

**Vom Krieg zur Liebe. Nietzsches Philosophieren über Männlichkeiten im Lichte von Gegenwartsdebatten — 52**

Jozef Majerník

**The Psychological Theory of *On the Utility and Liability of History for Life* — 71**

Robin Small

**A Dynamic Interpretation of Nietzsche's "The Greatest Weight" — 97**

Montserrat Herrero

**Political Theologies Surrounding the Nietzschean "Death of God" Trope — 125**

Felipe G. A. Moreira

**The Will to Synthesis: Nietzsche, Carnap and the Continental-Analytic Gap — 150**

David Hurrell

**Herbert Spencer: A Case History of Nietzsche's Conception of Decadence — 171**

Germana Berlantini

**Texte et Contexte. Georges Bataille Lecteur de Nietzsche dans la Revue *Acéphale* — 197**

### Diskussionsbeitrag

William A. B. Parkhurst



## Berichte

Christian Wollek  
„Odi profanum vulgus et arceo“. Zwei lateinische Oden des Schülers  
Nietzsche — 258

Emanuele Enrico Mariani  
Nietzsche und die Worte des *Avestā*. Lektürespuren parsischer Texte in *Also sprach Zarathustra* — 276

## Nachweise zur Quellenforschung

César Guarde-Paz  
Nachweis aus Ludwig Preller, *Hermippi Smyrnaei Peripatetici Fragmenta*,  
in: *Neue Jahrbücher für Philologie und Paedagogik* 17.1 (1836) — 292

César Guarde-Paz  
Nachweise aus Arnobius der Afrikaner,  
*Sieben Bücher wider die Heiden* (1842) — 293

César Guarde-Paz  
Nachweise zu Quellen der *Morgenröthe* — 295

William A. B. Parkhurst / Simon Dutton  
Nachweis aus Friedrich Ueberweg, *Ueber die platonische Weltseele*, in: *Rheinisches Museum* 9 (1854) — 297

Jing Huang  
Nachweis aus *Platon's Werke* (1855–1869) — 299

Eduardo Nasser  
Nachweise aus Jacob Bernays, *Joseph Justus Scaliger* (1855) — 302

Eduardo Nasser  
Nachweise aus Gottfried Bernhardt,  
*Grundriß der Römischen Litteratur* (1865) — 307

Eduardo Nasser  
Nachweise aus Otto Jahn, *Aus der Alterthumswissenschaft* (1868) — 311

César Guarde-Paz  
Nachweis aus Moritz von Engelhardt,  
*Das Christenthum Justins des Märtyrers* (1878) — 315

## Rezensionen

Guy Elgat  
Some Recent Work on Nietzsche's Ethical Thought — 316

1. Daniel R. Ahern, *The Smile of Tragedy: Nietzsche and the Art of Virtue*. Pennsylvania: Penn State University Press 2012, 180 pp., ISBN 978-0271052519.
2. Peter R. Sedgwick, *Nietzsche's Justice: Naturalism in Search of an Ethics* (McGill-Queen's Studies in the History of Ideas 61). Montreal: McGill-Queen's University Press 2013, 256 pp., ISBN 978-0773542693.
3. Christine Swanton, *The Virtue Ethics of Hume and Nietzsche* (New Directions in Ethics 3). Oxford: Wiley Blackwell 2015, 248 pp., ISBN 978-1118939390.

Vinod Acharya  
Beyond Onto-theology and Metaphysics: the Cases of Heidegger and  
Nietzsche — 329

1. Simon F. Oliai, *Challenging the Absolute: Nietzsche, Heidegger, and Europe's Struggle Against Fundamentalism*. Lanham, MD: University Press of America 2015, XVI + 153 pp., ISBN 978-0761865155.
2. Antonio Cimino / Gert-Jan van der Heiden (eds.), *Rethinking Faith: Heidegger between Nietzsche and Wittgenstein*. London / New York: Bloomsbury 2017, X + 209 pp., ISBN 978-1501321221.

Uwe Rauschelbach  
Neuerscheinungen zu Nietzsches Ästhetik — 346

1. Federico Celestini, *Nietzsches Musikphilosophie. Zur Performativität des Denkens*. Paderborn: Wilhelm Fink Verlag 2016, 328 S., ISBN 978-3770560578.
2. Rüdiger Görner, *Schreibrhythmen. Musikk-literarische Fragestellungen*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter 2019, 148 S., ISBN 978-3825369613.
3. Christian Benne / Dieter Burdorf (Hg.), *Rudolf Borchardt und Friedrich Nietzsche. Schreiben und Denken im Zeichen der Philologie* (Schriften der Rudolf-Borchardt-Gesellschaft, Bd. 14). Leipzig: Quintus-Verlag 2017, 234 S., ISBN 978-3929583106.
4. Diemo Landgraf, *Ethik und Ästhetik in der dekadenten Literatur vor und nach Nietzsche* (Reihe Litterae, Bd. 233). Freiburg / Berlin / Wien: Rombach Verlag 2018, 394 S., ISBN 978-3793099116.

Paul Slama

**Nietzsche's Engagement with Kant and the Kantian Legacy — 353**

1. Marco Brusotti / Herman Siemens (eds.), *Nietzsche, Kant and the Problem of Metaphysics (Nietzsche's Engagements with Kant and the Kantian Legacy, vol. 1)*. London / Oxford / New York / New Delhi / Sydney: Bloomsbury Academic 2017, 320 pp., ISBN 978-1474274777.
2. João Constâncio / Tom Bailey (eds.), *Nietzsche and Kantian Ethics (Nietzsche's Engagements with Kant and the Kantian Legacy, vol. 2)*. London / Oxford / New York / New Delhi / Sydney: Bloomsbury Academic 2017, 350 pp., ISBN 978-1474275958.
3. Maria João Mayer Branco / Katia Hay (eds.), *Nietzsche and Kant on Aesthetics and Anthropology (Nietzsche's Engagements with Kant and the Kantian Legacy, vol. 3)*. London / Oxford / New York / New Delhi / Sydney: Bloomsbury Academic 2017, 306 pp., ISBN 978-1474275996.

**Siglen — 368**

**Stellenregister — 370**

**Hinweise zur Gestaltung von Manuskripten für die *Nietzsche-Studien* — 377**

***Nietzsche-Studien* Style Sheet — 381**

## Verzeichnis der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter

Dr. Vinod Acharya, Seattle University, Philosophy, 901 12th Avenue, Seattle, Washington 98122, USA, E-Mail: acharyav@seattleu.edu

Germana Berlantini, Università degli Studi di Trento, Le forme del testo, Via Tommaso Gar 14, 38100 Trento, Italien, E-Mail: germana.berlantini@gmail.com

Dr. Simon J. Dutton, University of South Florida, Philosophy, 4202 E. Fowler Avenue, FAO 226 Tampa, Florida 33620-9951, USA, E-Mail: simond@honors.usf.edu

Dr. Guy Elgat, School of the Art Institute of Chicago, Liberal Arts, Chicago, Illinois 60603, USA, E-Mail: guyelgat2011@u.northwestern.edu

Dr. César Guardé-Paz, University of Barcelona, Faculty of Philosophy, Pantano de Tremp 42, 08032 Barcelona, Spanien, E-Mail: cguarde@live.cn

Prof. Dr. Montserrat Herrero, Universidad de Navarra, Departamento de Filosofía, 31009 Pamplona, Navarra, Spanien, E-Mail: mherrero@unav.es

Jing Huang, Freie Universität Berlin, Institut für Religionswissenschaft, Fabeckstr. 23–25, 14195 Berlin, Deutschland, E-Mail: jinghuang.berlin@gmail.com

David Hurrell, The Open University, Department of Philosophy, Milton Keynes MK7 6AA, United Kingdom, E-Mail: david.hurrell@open.ac.uk

Jozef Majerník, University of Chicago, The John U. Nef Committee on Social Thought, 1130 East 59th Street, Chicago, Illinois 60637-5418, USA, E-Mail: jmajernik@uchicago.edu

Emanuele Enrico Mariani, Università degli Studi di Palermo, Viale delle scienze, 90133 Palermo, Italien, E-Mail: emanuelenricomariani@gmail.com

Dr. Felipe G. A. Moreira, University of Miami, Department of Philosophy, 1252 Memorial Drive, Coral Gables, Florida 33124-4670, USA, E-Mail: f.alvesmoreira@umiami.edu

Prof. Dr. Eduardo Nasser, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Philosophisches Seminar, Platz der Alten Synagoge 1, 79098 Freiburg im Breisgau, Deutschland, E-Mail: eduardo.nasser@philosophie.uni-freiburg.de

William Amadeus Brewster Parkhurst, University of South Florida, Philosophy, 4202 E. Fowler Avenue, FAO226 Tampa, Florida 33620-9951, USA, E-Mail: parkhurst1@usf.edu

Uwe Rauschelbach, Ernst-Reuter-Str. 12, 67346 Speyer, Deutschland, E-Mail: urauschelbach@t-online.de

Marina Silenzi, Universität Basel, Philosophisches Seminar, Steinengraben 5, 4051 Basel, Schweiz, E-Mail: lsileni@uhoo.com.ch

*Philosophia Scientiæ*

*Lectures et postérités de*  
**La Philosophie de l'algèbre**  
*de Jules Vuillemin*

*Édité par Sébastien Maronne &*  
*Baptiste Mèlès*

2020  
*Vol. 24 Cahier 3*

*Revue publiée par les*  
*Archives Henri-Poincaré – Philosophie et*  
*Recherches sur les Sciences et les Technologies*  
*et le Centre National du Livre*



ÉDITIONS  
**KIMÉ**



**Lectures et postérités de La Philosophie de l'algèbre de Jules Vuillemin**

Sébastien MARONNE & Baptiste MÉLÈS	
Lectures et postérités de <i>La Philosophie de l'algèbre</i> de Jules Vuillemin.	
Introduction	3
Baptiste MÉLÈS	
Structure et évolution de <i>La Philosophie de l'algèbre</i> de Jules Vuillemin (tomes I et II)	17
David RABOUIN	
L'idée de <i>mathesis universalis</i> dans <i>La Philosophie de l'algèbre</i> I et II de Jules Vuillemin	43
Sébastien MARONNE	
Jules Vuillemin : de la méthode cartésienne à la méthode structurale	71
Benoît TIMMERMANS	
Associativité et liberté dans <i>La Philosophie de l'algèbre</i> de Jules Vuillemin	101
David THOMASSETTE	
Abstraction structurale et idéalisme matériel. Vuillemin et le problème de l'espace	115
Gabriella CROCCO	
Décisions métaphysiques de la Science et Critique générale de la Raison Pure : le pluralisme inachevé de <i>La Philosophie de l'algèbre</i>	131
Hourya BENIS-SINACEUR & Emmylou HAFFNER	
Vuillemin : Dedekind initiateur de l'Algèbre de l'Algèbre	159
Simon DECAENS	
<i>La Philosophie de l'algèbre</i> , tome II, un témoin de la circulation de la théorie des treillis en France	197
Jules VUILLEMIN et Gudrun VUILLEMIN-DIEM	
Le tome II de <i>La Philosophie de l'algèbre</i> . Dossier documentaire	219



Archives Henri-Poincaré – Philosophie et Recherches sur les Sciences et les Technologies –  
Université de Lorraine – Université de Strasbourg – CNRS

ISBN 978-2-84174-986-7

Prix TTC France 24 €

ÉDITIONS  
KIMÉ



Vista di  
estetica

Rosenberg & Sellier

74

Rethinking Schelling.  
Nature, Myth, Realism

*edited by*

Emilio Carlo Corriero

Iain Hamilton Grant





In copertina:  
**The Human Voice**  
di Pedro Almodóvar

LE FIRME DI QUESTO NUMERO

- |                      |                       |                   |                    |                  |
|----------------------|-----------------------|-------------------|--------------------|------------------|
| Simone Arcagni       | Adriano D'Aloia       | Ilaria Franciotti | Luca Norcen        | Domenico Spinosa |
| Luca Bandirali       | Flavio De Bernardinis | Franco Fraternali | Orazio Paggi       | Enrico Terrone   |
| Edoardo Becattini    | Adriano De Grandis    | Marcello Garofalo | Attilio Palmieri   | Christian Uva    |
| Marco Bellano        | Anna Di Martino       | Michele Gottardi  | Mariapaola Pierini | Micaela Veronesi |
| Marco Benoît Carbone | Mariolina Diana       | Marco Luceri      | Claudia Porrello   | Martina Volpato  |
| Mauro Caron          | Nicola Dusi           | Angela Maiello    | Roberto Pugliese   |                  |
| Paolo Cherchi Usai   | Eliana Elia           | Domenico Monetti  | Gisella Rotiroli   |                  |
| Roberto Chiesi       | Martina Federico      | Tommaso Mozzati   | Valerio Sbravatti  |                  |



36. PSL  
3424

SAGGIE E INTERVENTI

- Inseguendo suoni e silenzi**  
Ritratto (con ricordi) del maestro che ha reinventato la musica per film  
di Roberto Pugliese 2
- The Hateful Fifteen**  
15 partiture che non t'immagini  
di Ennio Morricone  
di Roberto Pugliese 5
- Lavorare stanca, ma filmarlo?**  
Il lavoro nell'immaginario cinematografico  
di Nicola Dusi 8
- Gli Anni Luce. 47**  
L'arrivo del treno  
di Paolo Cherchi Usai 11

SEGNOSPECIALE

- PIXAR STORIES**  
25 anni di lungometraggi animati  
a cura di Ilaria Franciotti  
e Valerio Sbravatti 15
- Pixar's Life**  
Da Lucasfilm a Disney  
di Christian Uva 16
- I fili invisibili**  
Lo stile Pixar, dalla tecnica all'estetica  
di Marco Bellano 18
- A Toy's Journey**  
La sceneggiatura Pixar  
di Franco Fraternali 21
- Le incredibili**  
Eroine della Pixar (animate e non)  
di Ilaria Franciotti 23
- Breve guida ai lungometraggi Pixar**  
di Valerio Sbravatti 25

FESTIVAL E RASSEGNE

- La Mostra del Cinema di Venezia 2020**  
L'azzardo vincente  
di Adriano De Grandis 46

RUBRICHE

- SegnoFilm**  
Indice dei film recensiti a pag. 64 27
- FilmSegni**  
**La vita nascosta**  
a cura di Marcello Garofalo 32
- Lettera da Hollywood**  
**Come l'Araba Fenice?**  
a cura di Luca Norcen 48
- Segno(altra)cinema**  
a cura di Domenico Monetti 50
- SegnoFilmTrailer**  
**Lacci**  
a cura di Martina Federico 52
- ActorSegno**  
**Lacci**  
a cura di Mariapaola Pierini 53
- PlatformMovies**  
• *Buttiamo giù l'uomo*  
• *Tales from the Loop*  
• *The Boys in the Band*  
• *Sto pensando di finirla qui*  
a cura di Ilaria Franciotti  
e Valerio Sbravatti 54
- SegnoSerieTV**  
• *Perry Mason*  
• *The Last Kingdom*  
• *Snowpiercer*  
• *Ramy*  
a cura di Luca Bandirali,  
Attilio Palmieri, Enrico Terrone 56
- SegnoCorti**  
**Corti in lockdown**  
a cura di Anna Di Martino 60
- SegnoPlay**  
**Dalla cartuccia al cloud gaming**  
a cura di Marco Benoît Carbone 61
- SegnoDischi**  
a cura di Roberto Pugliese 62
- SegnoPostCinema**  
**Immersi nel futuro**  
a cura di Simone Arcagni 63
- StarWars**  
13 critici a "bruciante" confronto 64



2



8



11



15

• [www.segnocinema.it](http://www.segnocinema.it)

**Gli indici dell'annata 2019  
si possono scaricare  
liberamente  
dal sito della rivista**